

EMEF ALCIDES MAIA - PINTURA GERAL

MEMORIAL DESCRITIVO

GENERALIDADES

O presente Memorial descreve as obras para pintura geral da EMEF Alcides Maia, localizada no Capão Seco, ao lado da praça de pedágio da BR 392.

As Planilhas Orçamentárias apresentadas pelos concorrentes terão os mesmos itens da Planilha da Licitante. Os preços unitários de material e mão-de-obra das Planilhas apresentadas são estimativos, podendo ser menores ou maiores nas Propostas dos concorrentes. Os serviços atenderão a este Memorial e às respectivas planilhas orçamentárias.

Os Cronogramas Físico-Financeiros propostos pelas empresas terão quatro parcelas quinzenais, com total em torno de 25% por parcela, podendo variar em 5% para mais ou para menos, sendo que a primeira parcela não poderá ser superior a 25% e a última não poderá ser inferior a 25%.

Não serão pintadas a sala nova e a Biblioteca, interna e externamente, sendo objeto de outro Contrato. A Direção da escola poderá alterar as cores internas dos compartimentos que não tenham uso como sala de aula.

Especificações Técnicas

As superfícies necessitadas deverão ser recuperadas previamente e preparadas convenientemente (lavadas, lixadas, escovadas, coesas, secas, curadas e sem poeira), com a aplicação posterior, de cada fundo respectivo. Pequenas imperfeições nas superfícies deverão ser corrigidas com a massa correspondente (a óleo para madeira, massa corrida para alvenaria interna e massa acrílica para alvenaria externa). Imperfeições maiores na alvenaria (inclusive muros) deverão ser corrigidas com as argamassas correspondentes, aguardando-se o tempo de cura (30 dias). Caso seja utilizada água sanitária diluída na lavagem de alguma superfície, esta deverá ser imediatamente enxaguada. Eventualmente haverá a necessidade de substituição de algum elemento de madeira, bem como o emassamento de algum vidro, pontos de solda, "grampeamento" de trinca ou da execução de algum outro serviço não especificado, mas que seja importante para a correta recuperação da superfície e apresentação final do trabalho.

O "grampeamento" prévio, onde necessário, será procedido em todas as linhas de trincas, nos dois lados das paredes, a cada 30 cm, não coincidindo os "grampos" de uma face com os "grampos" da face oposta da alvenaria. Os "grampos" serão executados com ferro 4,2 mm, comprimento em torno de 90 cm, dobrados nas extremidades, no sentido oposto de uma em relação à outra, argamassados com cimento e areia 1:3, com mesmo acabamento da respectiva parede. O "grampeamento" de junções de paredes deverá estender-se e ser solidário nestas paredes adjacentes.

A Fiscalização fará previamente a liberação de cada etapa dos serviços de pintura em todas as superfícies:

Etapa 1: Preparação (raspagem ou jateamento, recuperação e limpeza das superfícies);

Etapa 2: Aplicação de fundos (emassamentos e fundos respectivos);

Etapa 3: Pintura final (cada demão).

Todas as pinturas de acabamento serão executadas em tantas demãos quantas forem necessárias, para o perfeito recobrimento e acabamento das superfícies, nunca menos de duas demãos, sempre após o fundo respectivo.

A pintura será feita em todos os elementos da construção, exceto os elementos já citados, os forros de PVC, as alvenarias revestidas com cerâmica e os elementos e esquadrias de alumínio. O nome da escola será repintado nas cores existentes.

Os elementos construtivos em madeira serão pintados com tinta esmalte brilhante; os elementos de alvenaria e concreto receberão tinta acrílica semi-brilho, após a demão de selador acrílico, inclusive os muros; os quadros com grade ou tela galvanizadas (devem ser

PREFEITURA MUNICIPAL DO RIO GRANDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE COORDENAÇÃO E PLANEJAMENTO

removidas para execução dos serviços) receberão pintura com tinta esmalte brilhante. Telas nos muros não serão pintadas. A face superior dos muros será lavada previamente à pintura.

Aplicar as tintas conforme recomendações do fabricante. Cuidado especial deverá ser tomado em relação à possível incompatibilidade entre as tintas especificadas e a pintura existente. Antes da pintura deverão ser retirados os elementos não fixos, como por exemplo luminárias, quadros escolares, espelhos de pontos elétricos, etc. Não serão aceitas superfícies com manchas, respingos de pintura, etc. As superfícies somente poderão ser pintadas após a cura do reboco (30 dias), onde este for necessário. Os serviços de pintura não devem ocorrer em dias chuvosos ou de ventos fortes ou de condensação de vapor.

As portas, as grades, telas das aberturas e os frisos serão pintados na cor verde escuro. A alvenaria externa será pintada nas cores azul marinho até a altura de peitoris e branca no restante das fachadas. As salas de aula, internamente, serão pintadas na cor verde, sendo escuro até o friso e claro para o restante. As demais salas da escola (secretaria, biblioteca, depósito, etc.) terão a cor areia, ou cores definidas pela Direção da escola.

As tintas serão das marcas Suvnil, ou Sherwin Willians ou Coral, ou similar (sempre de 1ª linha).

Antes da pintura, a Contratada apresentará prospectos da marca da tinta a ser empregada, para a definição das tonalidades das cores.

* (Poderá haver liberação por sala, em relação à pintura interna).

Totais:

Acrílica semibrilho: 906,28 m²

Esmalte: 350,28 m²

DIVISÓRIAS DE MADEIRA

As divisórias existentes de madeira deverão ser substituídas por novas, dupladas, em madeira seca de cedrinho de 1ª. Os montantes terão seção de 5x7 cm a cada 50 cm e travessas 2,5x7 cm a cada 80 cm. Serão revestidas em tabuinhas com 2 cm de espessura. A porta nova será compensada semioca com reaproveitamento das ferragens (área total: 33,00 m²).

LIMPEZA GERAL

Os serviços de limpeza geral deverão satisfazer aos seguintes requisitos: será removido todo o entulho do terreno, sendo cuidadosamente limpos e varridos os acessos; todas as alvenarias, pavimentações, cimentados, pedras, etc., serão limpos e cuidadosamente lavados.

Rio Grande, 31 de maio de 2010.

Arq. Artur F. A. Colembergue

Colaboração: desenhista Cibele Suita

Prazo de execução: 02 meses